

FEJA 7 : RÈGLEMENT JUST DANCE 2022



Article 1 : Informations générales L'association

Le Festival de l'Électronique et du Jeu vidéo d'Abidjan (FEJA), catégorie **Just Dance** est un tournoi de jeu vidéo où les concurrents (tous les candidats et concurrents ci-après dénommés « **Participants** ») danseront l'un contre l'autre en utilisant le jeu électronique « **JUST DANCE 2023 et Illimité** » dans le cadre d'un concours de compétences.

Article 2 : Participants

La compétition Just Dance 2023 est ouverte à tous. Il n'existe ni de restriction d'âge (sauf classification d'âge PEGI), ni de restriction de nationalité. L'organisateur réalisera la compétition durant deux (02) jours.

Chaque joueur fait son choix de participer ou de se désister dans le cas où il souhaiterait participer à plusieurs compétitions par jour. L'organisateur ne saurait être tenu responsable d'une disqualification en raison d'une participation à une autre activité qui se tiendrait aux mêmes horaires.

Tout participant âgé de moins de 16 ans, doit obtenir l'autorisation préalable de son représentant légal exerçant l'autorité parentale pour participer au présent tournoi. Dans tous les cas, l'organisateur se réserve le droit de demander la justification de cette autorisation et de déclarer nulle toute participation d'un joueur mineur non autorisé à jouer.

Article 3 : Modalités de participation

Pour pouvoir participer à la compétition, les joueurs peuvent se préinscrire sur le site prévu à cet effet. C'est la règle du « premier arrivé premier servi » qui sera mis en place. Néanmoins l'organisation se réserve le droit de refuser l'accès à la compétition à toute personne ayant une mauvaise conduite.

Suite à cette pré inscription, ils devront payer les frais d'inscription afin d'avoir accès à l'espace de compétition pour participer à leur session de jeu (Voir Article 5).

Article 4 : Horaires du tournoi

- La compétition se déroulera du 25 au 26 Novembre 2022;
- Lancement de la compétition Samedi 25 Novembre à 10h00 ;
- Fin de la compétition Dimanche 26 Novembre 2022.

Article 5 : Déroulement de la compétition

Les joueurs seront répartis dans un tableau de type « simple élimination » et s'affronteront dans des sessions de 1vs1. Le choix de la chanson sera effectué par tirage au sort parmi la liste des chansons éligibles (voir article 6).

Le joueur obtenant le meilleur score au sein du jeu sera qualifié pour le tour suivant. Les quarts de finale seront disputés en aller - retour. Sera déclaré vainqueur le participant ayant le meilleur cumul de points.

La finale quant à elle se jouera en « BO3 », sur deux chansons « une définie par chaque finaliste (voir article 7).

La 3e chanson (si nécessaire) sera quant à elle choisie par l'organisateur par un tirage au sort. L'arbre du tournoi est affiché et mis à jour chaque fois que possible par l'organisation du tournoi.

Article 6 : Les Chansons Éligibles

Tous les titres suivants peuvent être tirés au sort pour les qualifications:

- **Judas** de Lady Gaga
- **Good 4 U** de Olivia Rodrigo
- **Girl Like me** de Black Eyed Peas X Shakira (**Version Normale**)
- **Havana** de Camila Cabello (**Version Normale**)
- **Stupid Love** de Lady Gaga
- **John Wayne** de Lady Gaga (**Version Normale**)
- **Fancy Footwork** de Chromeo
- **Black Mamba** de Aespa (**Version Normale**)
- **Vodovorot** de Vava ft Tv et Nina Wang
- **Black Widow** de Iggy Azalea ft. Rita Ora
- **All You Gotta Do** de The Black Eyed Peas
- **God Is Woman** de Ariana Grande (**Version Normale**)
- **365** de Zedd & Katy Perry
- **I Feel Coming** de The Weeknd Ft Daft Punk
- **Uptown Funk** de Marc Ronson Ft Bruno Mars
- **Montero** de Lil Nas X

Pour les Éliminations Directes

- **Blame** de Calvin Harris Ft John Newman
- **Pump It** de The Black Eyed Peas
- **The Other Side** de Jason Derulo
- **Bad Habits** de Ed Sheeran
- **Flashdance** de The Girly Team
- **Follow The White Rabbit** de Madison Beer
- **Bangarang** de Skrillex (**Version Extrême**)
- **New World** de Krewella, Yellow Claw ft Vava (**Version Extrême**)
- **John Wayne** de Lady Gaga (**Version Extrême**)
- **Bad Romance** de Lady Gaga (**Version Extrême**)
- **Till The World Ends** de Britney Spears (**Version Extreme**)
- **Girl Like Me** de Black Eyed Peas X Shakira (**Version Extreme**)
- **Work Work** de Britney Spears (**Version Extreme**)
- **Don't Start Now** de Dua Lipa (**Version Extrême**)

Festival de l'Électronique et du Jeu vidéo d'Abidjan - FEJA 6

- **Rain On Me** de Lady Gaga ft Ariana Grande (**Version Extrême**)
- **Turn Up The Love** de Far East Movement ft Cover Drive (**VIP Made**)

Finale

- **Walk This Way** de Run-DMC (Version Extrême)
- **Nails, Hair, Hips, Heels** de Todrick Hell (**Version extrême**)
- **24k Magic** de Bruno Mars (**Version extrême**)
- **Sorry** de Justin Bieber
- **Animals** de Martin Garrix (**Version extrême**)
- **Circus** de Britney Spears (**Version extrême**)

Article 7 : Discipline et Arbitrage

Toute inscription et participation vaut acceptation en totalité de tous les points du présent règlement. Chaque participant doit être fair-play et respectueux de son adversaire et de l'organisation.

En cas de non-respect du présent règlement, de non observation des consignes, de manque de fair-play, de violence physique ou verbale ou de casse de matériel (y compris le sien), l'organisation se réserve le droit de sanctionner le joueur. En particulier les arrangements manifestes contraires à l'esprit de la compétition seront sujets à des sanctions. Aucune substitution de joueur ne sera tolérée durant la compétition. Le joueur joue sous sa propre identité.

Les tournois sont ouverts à toutes et à tous, joueurs et spectateurs, il est donc fortement recommandé aux joueurs de faire attention à leurs affaires personnelles. L'organisation décline toute responsabilité en cas de vol sur les lieux même des compétitions. L'organisation peut exiger des spectateurs, auteurs de comportements agressifs et de nature à gêner le bon déroulement d'un match ou de la compétition en général, de sortir de l'enceinte du tournoi.

Attention, les participants devront être présents dès le début du tournoi sous peine de voir leur place attribuée à quelqu'un d'autre.

De manière générale, tout joueur ne se présentant pas à l'heure annoncée de son match sera éliminé de la compétition. En cas d'interruption involontaire d'une partie (coupure de connexion, coupure d'électricité, ...), celle-ci sera à refaire entièrement. Une interruption volontaire sera assimilée à un forfait

définitif et entraînera l'exclusion de la compétition. En cas de litiges, c'est le superviseur du tournoi, son adjoint ou son second adjoint qui tranchera. L'organisateur pourra annuler tout ou partie de la compétition ou des participations s'il apparaît que des fraudes sont intervenues sous quelque forme que ce soit, dans le cadre de la participation ou de la détermination des gagnants.